

Ohlédnutí za XXI. ročníkem Bělotínského týdne zpěvu

Předminulý týden patřil v Hranicích sborovému zpěvu. Na Střední průmyslovou školu se sjelo téměř 120 dospělých a třicítka dětských zpěváků ze všech koutů České republiky a dokonce tři hosté z Německa, aby pod vedením jedenácti dirigentů završili letošní ročník třemi závěrečnými koncerty.

Bělotínský týden zpěvu však není jen o tvrdé práci nad notovými party. Týdnem plným pohody a radosti jej dělájí zejména večerní programy. Již tradičně účastníci navštívili výstavní síně Stará radnice a Synagoga Městského muzea a galerie v Hranicích, Zbrašovské aragonitové jeskyně s každoroční vycházkou k hranické propasti zakončenou zpěvem a vínem v prostorách Staré střelnice manželů Vlasákových. Každoroční aktivity byly letos obohaceny o návštěvu galerie M+M manželů Musilových, kde bylo možné nasávat vánoční atmosféru i v létě, k čemuž přispělo hromadné notování Rybovy

České mše vánoční a nejznámějších českých koled. Zpěváci si tak vynahradili fakt, že se scházejí jen v létě, nikoli například v době nejkrásnějších svátků roku. Zajímavým zpestřením byl jistě také koncert krojovaného mužského sboru PANIHÁJ z Hýsel, který účastníkům do divadla Stará střelnice přivezl kromě dobré nálady a zvučných hlasů též spoustu dobrého vína. Jeden z večerů byl věnován poutavému vyprávění o historii našeho města v krásném prostředí magického Kostelíčka s následným lampionovým průvodem nočními Hranicemi.

Šestidenní snažení dětského ateliéru bylo zúročeno na čtvrtčním dětském tříhodinovém koncertu v sále ZUŠ na Zámecké ulici a mělo jako každý rok nemalý úspěch. Úsilí a práci dospělých zpěváků potom mohlo publikum zhodnotit při pátečním koncertu v kapli sv. Barbory v areálu kasáren gen. Zahálky. Svou délkou předčil i dětský koncert. Druhý závěrečný koncert letos zazněl v bývalém augustiniánském klášteře ve Šternberku.

Závěrem velmi děkujeme všem, kteří mají podíl na organizaci a hladkém chodu XXI. BTZ.

Zaslala Iva Svobodová