

**Eduard Kavala**, organizátor a zakladatel Běloutínského týdne zpěvu:

# Děláme to, protože nás to baví

PETRA ANDRÝSKOVÁ

**Hranice, Běloutín** – Dvě dopolední zkoušky po hlasech, dvě odpolední, večerní kulturní program. Mezitím trénovat s orchestrem a po týdnu se předvést na dvou koncertech. Účastníci Běloutínského týdne zpěvu, který odstartuje už 13. srpna, mají nabitý program. Podle organizátora a zakladatele celé akce Eduarda Kavaly to lidi dělají proto, že je zpěv baví, naučí se mnoho nového od zkušených dirigentů a stráví týden s příjemnými lidmi.

## **Kdo se účastní Běloutínského týdne zpěvu?**

Jsou to amatérští zpěváci z celé republiky, tradičně přijíždějí i návštěvníci z Německa nebo ze Slovenska, většinou jsou to členové různých sborů. Není to jen regionální akce, i když většina lidí je z Moravy. Z profesionálů přijíždějí většinou dirigenti.

## **Jak se o akci dozvědí zahraniční účastníci?**

Níjak je nesháníme, většinou se o akci doslechnou od účastníků. Zjistili jsme, že musíme ukázat, jaká ta akce je, a lidé si to pak sami mezi sebou řeknou. Letos přijede také jeden zahraniční dirigent, ale ten jede jako účastník.

## **Takže se akce rozšířila díky tomu, že lidé s ní měli dobré zkušenosti?**

Ano, je důležité, že se lidé

někde cítí příjemně a pošlou to dál. Mysleli jsme, že to bude fungovat nějak automaticky, ale chtělo to trpělivost. Ze začátku nám hodně pomohli lidé z Hranic. Poprvé nás bylo tak čtyřicet a vedl nás profesor Mátl z Brna. Lidé tehdy



**Eduard Kavala.** Foto: Deník

nevěřili, že by mohl přijet, a on taďy doopravdy byl.

## **Vy jste tedy organizoval všech dvacet ročníků?**

Já jsem s tím nápadem přišel. Byli jsme s panem Spisarem na podobné akci v Rakousku a vrátili jsme se naprosto nadšení, tak mě nenapadlo nic jiného, než zkusit sehnat sponzora a zorganizovat podobnou akci. Ředitel cementárny nám tehdy poskytl zadarmo ubytování v jejich hotelu. Pak jsem narazil na úžasného člověka, který zrovna zakládal základní školu Šromotovo v Hranicích. On

otevřel školu a my jsme byli první, kdo v ní byl.  
**Běloutínský týden zpěvu se tedy odehrává v Hranicích?**

Běloutín to sice pořádá, ale od prvního ročníku jsme byli v Hranicích. Je to praktičtější, ale také se málo vnímá, že Hranice jsou hrozně pěkné město a zpěváci si ho pochvalují. Má svého ducha a já jsem rád, že se to odehrává taďy. Letos spíme i zpíváme na průmyslovce.

## **Přibývá postupně zpěváků, kteří se akce účastní?**

Počet účastníků jde v takových vlnách. Ten nejmenší počet byl lehce přes sto, největší asi sto padesát. Když je to od sto dvaceti lidí nahoru, tak už to má tu nevýhodu, že se lidé nestihnou poznat. Je lepší, když tam spolu jen nesedí jako cizí lidé, ale komunikují spolu a užívají si to.

## **Plánujete tedy letošní program udělat speciálně k dvacátému výročí?**

Letošní rok si vytvořili program přímo naší účastníci. Měla by to být taková přehlídka toho, co se na Běloutínském týdnu zpěvu nejvíce podařilo a co zpěváky nejvíce bavilo. Sami účastníci si také už dříve vymysleli druhý závěrečný koncert, protože jim bylo líto, že něco týden trénují a pak si to zazpívají jen na jednom koncertě v Hranicích. Každý rok tak vyjíždíme na nějaké místo, kam nás pozvou. Letos jedeme do Janáčkových Hukvald.